



Programa

MARTES 1 DE SEPTIEMBRE

BIBLIOTECA UNAB. BIBLIOTECA UNAB. PISO 2

10.30-13.00. Workshop “Derivas y debates teóricos para un relato negro contemporáneo”

Ezequiel de Rosso (Argentina). “Índices y problemas para una crítica del género policial”

Marcelo González. “Debates recientes de la novela negra”

Natalia Urra. “Mujeres peligrosas en los documentos inquisitoriales”

Catalina Forttes. “Magia de servicio y oscuridad”

Carvacho Alfaro: “La literatura del delito”

Fabián Pérez: “Relato criminal de provincia”

Solene Bergot: “Novela criminal chilena en el siglo XIX”

Ainhoa Vásquez. “Narcocultura chilena”

Pablo Zeballos. “Ritualismo y espiritualidad en el crimen organizado”

Coordina: Luis Valenzuela

LIBRERÍA LOM

18.30. Presentación de la novela ganadora del concurso de novela negra 2026.

18.45. “Lecturas criminales”: Nahuel Gallotta (Arg), Loyds (Arg), Paula Ilabaca, Juan Angulo, Jean Véliz, Rodrigo Ramos Bañados.

19.45. Presentación de la novela *Desnuda*. Participan su autor Alfredo Benialgo (Arg) y la escritora Patricia Suárez (Arg)

20.30. Coctel

MIÉRCOLES 2 DE SEPTIEMBRE

BIBLIOTECA UNAB BIBLIOTECA UNAB. PISO 4

10.30. Palabras inaugurales

10.45. Charla Magistral: “Narrar en viñetas”. Rodolfo Santullo (Uruguay)

11. 30. “El comic y la ilustración noir. Hablan los creadores”. Rodrigo Elgueta, Gonzalo Martínez, Carlos Aon (Argentina).

12.30. “Lecturas criminales”

Patricia Suárez (Arg). “Cómo escribir la maldad”

Juan Ignacio Colil. “La ironía negra”

Sonia González. “Las huellas del cuento negro”

Loyds (Arg). “Literatura, Loyds y noir”

Alfredo Benialgo (Arg). “La ficción en la frontera”

13.30. Fin primera parte.

14.00. Taller de comic para escolares. Carlos Aon (Argentina). Inscripción previa

15.00. “Lecturas criminales”

Nahuel Gallotta (Arg). “Caminando por los márgenes”

Rodrigo Ramos Bañados. “Relatos criminales de la frontera chilena”

15.30. Presentación del libro *La mujer triste y el hombre equivocado. Quince casos del detective Heredia* de Ramón Díaz Eterovic. Presenta: Ezequiel de Rosso

16.00. Charla Magistral. Eric Goles. “Algoritmos, máquinas y crimen”.

17.00. Mauricio Redolés

JUEVES 3 DE SEPTIEMBRE

CENTRO CULTURAL CEINA. ARTURO PRAT 33

18.15 Mesa. “Modos de contar el crimen”. Rodolfo Santullo (Uru), Trinidad Piriz, Álvaro Matus, Valeria Vargas

19.30. “La ficción y la miseria”. Antonella Estevez conversa con Dolores Reyes (Arg).

CICLO DE CINE

CINETECA NACIONAL

CENTRO CULTURAL PALACIO DE LA MONEDA

Martes 25 de agosto. 19 horas.

El chacal de Nahueltoro

Miércoles 26 de agosto. 19 horas.

A la sombra del sol

Jueves 27 de agosto. 19 horas.

Il futuro

